



引言：廉洁从政，秉公用权，是我们党的光荣传统和优良作风。党的二十大报告明确提出“加强新时代廉洁文化建设”这一重大课题。高校在弘扬廉洁文化、树立社会正气中承担着重要职责。推进新时代高校廉洁文化建设，重在加强理想信念教育。为推动形成以清为美、以廉为荣的廉洁校园文化氛围，校报开设“爱廉说”专栏，刊登以“廉洁”为主题的理论文章、心得体会、历史故事、摄影图片、手绘作品等，旨在传播廉洁文化，涵养清风正气，培养师生“廉洁为荣、贪腐为耻”的意识，扎实推进廉洁文化建设。

古代廉洁故事五则



不贪为宝

春秋时期，宋国有一个人上山采石时，采到一块宝玉，他担心别人会来抢，想拿出去卖，又怕被商人占了便宜。想来想去，他决定把这块宝玉送给京城里的大官。

于是，他带着宝玉，来到京城掌管工程的大官子罕府中，献上宝玉。子罕觉得很奇怪，便问道：“我和你素不相识，你为什么要献宝玉给我？我可从来不收别人任何礼物的。”那人以为子罕怀疑这是一块假玉，就答道：“这块玉我请玉匠看过，确实是一块真玉，价值连城，所以我才送给你的。”子罕说：“我把不贪的品格当作珍宝，你把这块玉石当作珍宝，如果你把玉给了我，我们俩人都丧失了珍宝，不如你我还是各自保存自己的珍宝吧！”那人跪下恳求道：“我们小百姓，拿着这样珍贵的东西，是不敢出门的，我把它献给你，是为了免于祸患。”子罕就让那人暂时留下，请玉匠把那块宝玉雕琢加工好，然后帮他把手卖掉，把所得的钱全部交给那人，并派人送他回家。

后来，人们就用“不贪为宝”这句成语来形容清正廉洁的高尚品质。

杨震拒金

东汉时，杨震在赴任途中经过昌邑时，昌邑县令王密山来拜访他，并怀金十斤相赠。杨震说：“故人知君，君不知故人，何也？”王密没听明白杨震的责备之意，说：“天黑，无人知晓。”杨震说：“天知，神知，你知，我知，何谓无知？”王密这才明白过来，大感惭愧，快快而去。

不私一钱

明朝时，嘉兴知府杨继宗清廉自守，深得民心。一次，一名太监经过这里，向他索要贿赂，他打开府库，说：“钱都在这里，随你来拿，不过你要给我领取库金的官府印券。”太监快快走了，回京后，在明英宗面前中伤他。英宗问道：“你说的莫非是不私一钱的杨继宗吗？”太监听后，再也不敢说杨继宗的坏话了。

陶母退鱼

晋代名臣陶侃年轻时曾任浔阳县吏。一次，他派人给母亲送了一罐腌制好的鱼。他母亲湛氏收到后，又原封不动退回给他，并写信给他说：“你身为县吏，用公家的物品送给我，不但对我没有任何好处，反而增添了我的担忧。”这件事使陶侃受到很深的教育。

俭以养德

诸葛亮的廉洁奉公思想和行动是很突出的。观其一生，以节俭为美德。他主张“静以修身，俭以养德”。他言行如一、廉洁奉公的思想作风，一直为当时及后世所称道。他给后主上表说：“成都有桑八百株，薄田十五顷，子弟衣食，自有余饶。至于臣在外任，无别调度，随身衣食，悉仰于官，不别治生，以长尺寸。若臣死之日，不使内有余帛，外有赢财，以负陛下。”

两袖清风 廉洁相传

临本 2281 班 吴越

“不受曰廉，不污曰洁”。廉洁，是山涧甘泉，缓缓流出，滋养一方；是平静湖水，任狂风侵袭，不起波澜。

“出淤泥而不染，濯清涟而不妖”，清正廉洁之人，幽香自散，品格高洁。

一句“粉身碎骨浑不怕，要留清白在人间”，让于谦为世人所知，“两袖清风”也由他而来。在于谦官职尚小时，每次从任上回京，所带之物除了简单的行李之外，再无其他。有人劝他按照当时官场的风气，带些当地土特产回京送给上司权贵，以便求得庇护和重用。他只笑着举起袖子，扬声道：“我带着两袖清风！”他为此专门作了一首《入京》，以表心志：“绢帕蘑菇与线香，本资民用反为殃。清风两袖朝天去，免得闾阎话短长。”意思是手帕、蘑菇、线香本是改善民生的东西，却因官场不正之风，反而成为百姓的负担。我只带两袖清风去朝见天子，以免百姓对我说长道短。于谦用诗讽刺了当时官场拉帮结派、送礼进贡的不正之风，表达自己坚持操守、清廉为官的铮铮风骨。

廉洁文化，不止存在于官场。它关乎国家，关乎社会，更与我们息息相关。学校是廉洁文化建设的主阵地。在乡镇教师岗位上兢兢业业的唐

奇剑同志，坚持做到以德服人，以廉正下，在师德会议上这样说道：“没有正确的人生观、价值观，即使有着出众的文化与专业水平，也不会成为一名好教师。”教书育人，老师们以身作则，恪尽职守，抓好教育质量；因材施教，平等对待每一个学生。

曾有位老师在课后跟我们分享他对“教育”的看法，他说：“教书容易，育人却难，我不只想把所学授予你们，我更想教会你们做人的道理，教育引导你们做对党忠诚、一心为民、一身正气的新时代青年，成为实现中华民族伟大复兴的先锋力量。”正是因为教师们的一身正气，清廉执教，影响着代代学子，将廉洁文化传播在学子心间，春风化雨、润物无声。

身为大学生，我们也应该将“清廉”扎根心底。我们要具有坚定的廉洁信念，正确看待权力和金钱。古往今来，无论是“一钱太守”刘宠、“两袖清风”于谦，还是堪称“领导干部的楷模”孔繁森等，他们是我们学习的榜样，他们的廉洁精神亦值得我们学习。

让廉洁文化走进人们心中，不仅是时代的呼唤，也是历史的重任。自觉做一个廉洁高尚之人，让清廉之花的芳香浸润人生。

东汉著名学者王逸曾说过：“不受曰廉，不污曰洁。”这句话的意思是，不接受他人的馈赠的钱财礼物，不让自己清白的人品受到玷污，就是廉洁。

周敦颐笔尖泼墨写下“出淤泥而不染，濯清涟而不妖”这般惊世名句，屈原满眼深情地吟出“安能以身之察察，受物之汶汶者乎”，因为荷花出淤泥而不染，所以人们常用荷花来比喻清正廉洁之人，荷花也成为了“廉洁之花”。在人们心中，廉洁之花穿越时空清白无尘，葳蕤生香，凝练了时光，感动了岁月。

回望历史长河，从孔子庭训“无度则失，纵欲则败”，到于谦“清风两袖朝天去，免得闾阎话短长”的铮铮风骨，从杨震拒金不谋私利，到诸葛亮出师一表名天下，虽然沧海桑田，时代早已变迁，但“廉洁”二字却能经历史时间的磨砺而凝为不朽，激励着我们端其表，正其影。自古以来，我们推崇高洁之士，敬佩廉洁之人。今天，我们也应保持廉洁本色，拒绝污秽之风，使清正廉洁、光明坦荡、克己奉公等精神标识焕彩生辉，历久弥坚。

不受者其身廉，不污者其心洁，不受不

廉洁之花

临本 2275 班 孙嘉苗

污，是谓廉洁。党的百年奋斗进程中，不断涌现出焦裕禄、孔繁森、杨善洲等一大批清正廉洁的优秀共产党员，他们不忘初心、牢记使命，清正廉洁，做到老实做人、清白做官、干净做事。焦裕禄因为孩子看一场“白戏”，对其进行严厉批评，并把票钱如数送到戏院，还建议县委起草《干部十不准》，规定领导干部不能搞特殊化。

长在春风里，生在红旗下的我们不用惧怕昏君的暴虐，不用忍受战争的苦楚，只要勤奋学习、增长才干，必能实现人生梦想。广大青年学生是祖国的未来、民族的希望，是否具有坚定的廉洁信念，将会直接影响到我们国家未来的社会风气。我们要做对党忠诚、一心为民、一身正气的新时代青年，成为实现中华民族伟大复兴的先锋力量。让廉洁之花在我们心中绽放！

